

Double Bass 6

Yossik

Nano Peylet
arr. R. Duke

Andante
pizz

6

12 **A**

19 **B** Più mosso

24

28 **C**
driving

34

39

44 **D** C- E^b D C-

49 E^b D

54 **E**

58

62 **F**

66

70 **G** open solos
D-maj⁷

Lento y acelerando al fine

74



78



81

