

Double Bass 4

Yossik

Nano Peylet
arr. R. Duke

Andante

f *mf*

6

12 **A**

mp

18 **B** Più mosso

mf

23

27 **C**

mf

31

35

39

42

Double Bass 4

46 **D** tacit 1st X *f*

48

51

53 **E** *ff*

56

59

62 **F** *mf*

66

70 **G** open solos play this bar at will Lento y accelerando al fine *mf*

75 *cresc. sempre*

79

