

Bass

# Daisy Bell

Harry Dacre (PD)  
arr. Chuck Israels

**A**  $\text{♩} = 160$  **B** **C** **D**

**E**

**F**

**G**

**H**  $D7^b9$

**OPEN FOR SOLOS**

**I**  $G^{\Delta 7}$   $A m^7$   $B^b o 7$   $B m^7$   $C^{\Delta 7}$   $C^{\# o 7}$   $G/D$   $D^{\# o 7}$   $E^7$

**J**  $A m^9$   $F^{\# m 7^b 5}$   $B 7^b 9_{\# 5}$   $E m^7$   $A m^7$   $E^b 9$   $D^9$

**K**  $A m^7$   $D^7$   $G^6$   $B 7^{\# 5}$   $E m^6$   $B^b 9$   $A m^7$   $D 7^{\# 5}$

**L**  $C^{\# m 7^b 5}$   $C m^6$   $B m 7^b 5$   $C m^7$   $B m^7$   $B^b m^7$   $A m^7$   $E^b 9$   $D^9$   $A^b 9$   $G^6$   $D 7^b 9$

**OUT CHORUS**

**M**

97

**N**

105

**O**

113

**P**

121